



Commission de la
**CULTURE, DE L'ÉDUCATION, DE LA
COMMUNICATION ET DU SPORT**

CALENDRIER PRÉVISIONNEL DES TRAVAUX DE LA COMMISSION

Document établi à titre indicatif et susceptible d'être modifié à tout moment.

Les rubriques en double encadré entrent dans le champ de l'article 23 bis du Règlement.

Les rubriques en simple encadré ont un caractère législatif mais n'entrent pas dans le champ de l'article 23 bis du Règlement.

Dernière mise à jour : Mardi 7 mai 2024

SEMAINE DU 13 MAI 2024

Date	Commission	Autre réunion	Séance publique
Mercredi 15 mai	<p>🕒 À 9 h 30 – Réunion de la commission (salle 245)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1° Désignation d'un rapporteur sur la proposition de loi relative à la réforme de l'audiovisuel public et à la souveraineté audiovisuelle (<i>sous réserve de son dépôt et de son inscription à l'ordre du jour</i>) • 2° Désignation d'un rapporteur sur la proposition de loi n° 376 (2023-2024) visant à assurer le respect du principe de laïcité dans le sport (<i>sous réserve de son inscription à l'ordre du jour</i>) • 3° Désignation d'un rapporteur sur la proposition de loi n° 471 (2023-2024) visant à assurer la mixité sociale et scolaire dans les établissements d'enseignement publics et privés sous contrat du premier et du second degrés et à garantir davantage de transparence dans les procédures d'affectation et de financement des établissements privés sous contrat (<i>sous réserve de son inscription à l'ordre du jour</i>) • 4° Demande de saisine pour avis et désignation d'un rapporteur pour avis sur le projet de loi d'orientation pour la souveraineté en matière agricole et le renouvellement des générations en agriculture (<i>sous réserve de son dépôt et de son inscription à l'ordre du jour</i>) • Audition¹ de M. Philippe Delorme, secrétaire général de l'enseignement catholique <div style="border: 2px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> • Examen, en deuxième lecture, des éventuels amendements au texte de la commission sur la proposition de loi n° 520 (2023-2024) visant la prise en charge par l'État de l'accompagnement humain des élèves en situation de handicap durant le temps de pause méridienne (<i>Mme Anne Ventalon, rapporteure</i>) <p style="text-align: center; margin-top: 10px;"><i>Délai limite pour le dépôt des amendements de séance : Lundi 13 mai à 12 heures</i></p> </div>		

¹ Cette audition fera l'objet d'une captation vidéo retransmise en direct sur le site internet du Sénat et consultable à la demande.

🕒 **À 16 h 30 – Réunion de la commission (salle Clemenceau)**

- **Table ronde²** sur la question des transports pendant les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, en présence de **M. Patrice Vergriete**, ministre délégué chargé des Transports, et **Mme Valérie Pécresse**, présidente du conseil régional d’Île-de-France (*en commun avec la commission de l’aménagement du territoire et du développement durable*)

🕒 **Le soir**

Proposition de loi visant la **prise en charge par l’État de l’accompagnement humain des élèves en situation de handicap durant le temps de pause méridienne**

² Cette audition fera l’objet d’une captation vidéo retransmise en direct sur le site internet du Sénat et consultable à la demande.

SEMAINE DU 20 MAI 2024

Date	Commission	Autre réunion	Séance publique
Mardi 21 mai	<p>🕒 16 h 30 – Réunion de la commission (salle Médicis)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audition³ de M. Christophe Bouchet, auteur de <i>Main basse sur l'argent du foot français</i>, ancien président et actionnaire de l'Olympique de Marseille, dans le cadre de la <i>mission d'information sur l'intervention des fonds d'investissement dans le football professionnel français</i> 		
Mercredi 22 mai	<p>🕒 9 h 30 – Réunion de la commission (salle 245)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ordre du jour à préciser</i> <p>🕒 16 h 30 – Réunion de la commission (salle Monory)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audition³ de M. Jaume Rourès, fondateur et ancien président de Mediapro, dans le cadre de la <i>mission d'information sur l'intervention des fonds d'investissement dans le football professionnel français</i> 		

³ Cette audition fera l'objet d'une captation vidéo retransmise en direct sur le site internet du Sénat et consultable à la demande.

Jeudi
23 mai

🕒 9 h 30 – Réunion de la commission (salle 213)

- **Audition⁴** de **M. Jean-Marc Mickeler**, président de la Direction nationale du contrôle de gestion (DNCG), dans le cadre de la *mission d'information sur l'intervention des fonds d'investissement dans le football professionnel français*

🕒 À 11 heures – Réunion de la commission (salle 213)

- **Audition⁴** de **M. Marc Sénéchal**, mandataire judiciaire de la société Mediapro, dans le cadre de la *mission d'information sur l'intervention des fonds d'investissement dans le football professionnel français*

🕒 À 14 h 30 – Réunion de la commission (salle 213)

- **Audition⁴** de **Mme Roxana Maracineanu**, ancienne ministre des sports, dans le cadre de la *mission d'information sur l'intervention des fonds d'investissement dans le football professionnel français*

⁴ Cette audition fera l'objet d'une captation vidéo retransmise en direct sur le site internet du Sénat et consultable à la demande.

SEMAINE DU 27 MAI 2024

Date	Commission	Autre réunion	Séance publique
Mardi 28 mai			<p>🕒 À 14 h 30</p> <ul style="list-style-type: none"> • Débat relatif à la francophonie (<i>demande du groupe Les Républicains</i>) <p>🕒 À 16 h 15</p> <ul style="list-style-type: none"> • Débat sur le bilan de l'application des lois
Mercredi 29 mai	<p>🕒 9 h 30 – Réunion de la commission (salle 245)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audition⁵ de M. Pascal Perrault, directeur général du Centre national du livre <p>🕒 16 h 30 – Réunion de la commission (salle Monory)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audition⁵ de Mme Sylvie Retailleau, ministre de l'enseignement supérieur et de la recherche 		

⁵ Cette audition fera l'objet d'une captation vidéo retransmise en direct sur le site internet du Sénat et consultable à la demande.